

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

**ВЫСШИЙ КОЛЛЕДЖ «ПОЛИТЕХНИК»**



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УМР

 Е.Ю. Кузнецов

«28» апреля 2023 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
БД.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

по специальности 07.02.01 Архитектура

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

Предметно-цикловой комиссией

Протокол № 7

«27» апреля 2023г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ /Т.А. Савина/



Организация-разработчик: Высший колледж ПГТУ «Политехник»

Составитель:

Ивакова Анна Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории  
Высшего колледжа ПГТУ «Политехник».

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

- 1.1. Область применения
- 1.2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

### **2. ФОНД МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 2.1. Оценочные средства для текущего контроля
- 2.2. Оценочные средства для итогового контроля (промежуточной аттестации)

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины БД.06 Иностранный язык (английский) 07.02.01 Архитектура.

ФОС включает контрольно-оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

ФОС разработан в соответствии с:

- Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Поволжского государственного технологического университета СМК-ПМ-3.01-32-2021.

- Положением о рабочей программе учебной дисциплины, профессионального модуля и практики образовательной программы среднего профессионального образования в ФГБОУ ВО «ПГТУ» (СМК-ПИ-3.03-30-2021);

- ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура (утвержден Приказом Министерства просвещения России № 692 от 04.10.2021 г.);

- Рабочей программы учебной дисциплины БД.06 Иностранный язык (английский) 07.02.01 Архитектура.

## 1.2. Результаты освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины БД.06 Иностранный язык (английский) обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 07.02.01 Архитектура следующими умениями, знаниями, которые формируют компетенции:

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Подготавливать исходные данные для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений.
ПК 1.2.	Разрабатывать отдельные архитектурные и объемно-планировочные решения в составе проектной документации.

## 2. ФОНД МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Оценочные средства для текущего контроля

#### Типовая спецификация теста

##### 1. Назначение

Тест входит в состав фонда оценочных средств и предназначается для текущего контроля и оценки знаний, умений обучающихся по программе учебной дисциплины БД.06 Иностранный язык (английский) программы подготовки специалистов среднего звена специальности 07.02.01 Архитектура.

**2. Контингент обучающихся:** обучающиеся специальности 07.02.01 Архитектура.

**3. Форма и условия контроля:** в письменном виде на бланках.

**4. Время выполнения:** 45 мин.

**5. Соответствие тестовых вопросов результатам освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке (сформированности З, У, ПК, ОК).**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных компетенций	№ тестового вопроса
<b>Уметь:</b>		
<p>– владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p>– говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</p>	<p><i>ОК 01 – ОК 02</i>  <i>ОК 04</i>  <i>ОК 09</i>  <i>ПК 1.1.</i>  <i>ПК 1.2.</i></p>	1-37

<p>– создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;</p> <p>– аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>– смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;</p> <p>– письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>– писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в</p>		
---	--	--

<p>таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>– не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера;</li> <li>– владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>– владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>– владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;</li> </ul>		
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);</li> <li>– осуществлять сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях района застройки, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки;</li> <li>– осуществлять сбор, обработку и анализ данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района застройки;</li> <li>– проводить предпроектные исследования, включая историографические и культурологические;</li> <li>– осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектах;</li> <li>– использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками;</li> <li>– оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции;</li> <li>– оформлять описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурной концепции;</li> <li>– выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;</li> <li>– использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования;</li> <li>– осуществлять анализ содержания проектных задач;</li> <li>– осуществлять и обосновывать выбор архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте требований, установленных заданием на проектирование;</li> <li>– осуществлять выбор оптимальных методов и средств формирования безбарьерной среды при разработке</li> </ul>		
--	--	--

<p>проектных решений на новое строительство и реконструкцию зданий, сооружений и их комплексов и использования данных объектов инвалидами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить расчет технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства;</li> <li>– формулировать обоснования архитектурных и объемно-планировочных решений объекта.</li> </ul>		
<b>Знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>– владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;</li> <li>– основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования;</li> <li>– основные источники получения информации в архитектурно-строительном</li> </ul>	<p><i>OK 01 – OK 02</i>  <i>OK 04</i>  <i>OK 09</i>  <i>ПК 1.1.</i>  <i>ПК 1.2.</i></p>	<p>1-37</p>

<p>проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы;</li> <li>– методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование;</li> <li>– региональные и местные архитектурные традиции;</li> <li>– виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические и культурологические;</li> <li>– средства и методы архитектурно-строительного проектирования;</li> <li>– основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия;</li> <li>– требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила;</li> <li>– требования законодательства Российской Федерации в сфере проектирования, градостроительной и архитектурной деятельности, в том числе в части соответствия принимаемых архитектурных и проектных решений требованиям законодательства Российской Федерации к обеспечению беспрепятственного доступа инвалидов к объектам планировки и застройки населенных пунктов;</li> <li>– требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения;</li> <li>– социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов;</li> <li>– основные средства и методы</li> </ul>		
--	--	--

<p>архитектурно-строительного проектирования по обеспечению безбарьерной среды для маломобильных групп населения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;</li> <li>– социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;</li> <li>– взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств проектируемых объектов;</li> <li>– основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки;</li> <li>– принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат;</li> <li>– основные строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;</li> <li>– основные технологии производства строительных и монтажных работ;</li> <li>– методики проведения технико-экономических расчетов проектных решений;</li> <li>– состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений.</li> </ul>		
---	--	--

## 6. Структура теста.

**Инструкция:** Прочитайте и выполните задание.

### Раздел 1.

#### Задание 1 (1-5)

*Прочитайте текст о Дэвиде Бекхеме. Определите, какие из приведенных утверждений 1-5 соответствуют содержанию текста (1-True), какие не соответствуют (2-False) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3-Not stated).*

David Beckham says that he has always wanted to become a football player. He played football at school and in 1991 he joined Manchester United because he had always supported them and had always dreamed to play for them. Soon he became a top-scoring player.

His private life interests people more than his skills as a football player. He has had a haircut. He has had a tattoo... In short, he has become an idol.

David seldom gives interviews. Some people say it's because he has nothing to say for himself. Others, because he is stupid. None is true.

David is a private person. He talks only when he wants to talk. He tries to live as normal life as he can «with the camera up my back 24 hours a day».

As for having nothing to say ... David's wife comments «He is always criticized. People say that he is silly, he is this, he is that. But someone who is England captain at 26 and has achieved as much as he has, simply can't be stupid».

1. David Beckham joined Manchester United in the 90th .

1) True 2) False 3) Not stated

2. People would like to know his biography most of all.

1) True 2) False 3) Not stated

3. David Beckham often gives interviews.

1) True 2) False 3) Not stated

4. David Beckham is an unpleasant person.

1) True 2) False 3) Not stated

5. At 26 David has achieved as much as he has.

1) True 2) False 3) Not stated

#### Задание 2 (6)

*Прочитайте тексты 1-5 и установите соответствие между вопросами A—F. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний вопрос. Children's rooms can tell you a lot about their likes and dislikes. Whose hobby is...?*

A. watching TV

B. astronomy

C. cleaning the room

D. traveling

E. dreaming

F. sports

1. I've never been to Brazil but I'd like to go there when I'm older. I think this helped me to decorate my room. I decided to turn it into a rain forest. So far, I've

painted trees, tigers and monkeys across the walls. My friends think my room is quite cool but others think it's strange. But I'm proud of it. It's my dream room – I wouldn't change anything about it.

2. I spend a lot of time in my room and do whatever I like to do there. It's a quiet, good place, because I don't share it with anybody. There are photos, pictures and souvenirs I've collected from my travels to Africa. These things mean a lot to me but not much to anyone else. I don't care!

3. There are dirty clothes, coffee cups, books and papers on the floor of my room. It doesn't look clean and tidy. I hate washing and cleaning it. My mother always does it for me because she hates all this mess. She saves (экономит) my time, which I can spend on cable TV. And what can be better than an interesting TV programme?

4. Football is an important part of my life, and I spend most of my time playing or watching it. I've put up photos and posters of my favourite players all over the walls. I sometimes think it's a bit too much, but I really like my room — except the days when our team loses the game.

5. My room is at the top of the house, and I get a really good view of the sky from the window. I've set up my telescope there, so I can study the stars whenever I want. I find looking at the stars much more interesting than watching TV with my parents, so I spend a lot of time in the evening up there. It's really peaceful and relaxing. I think my room is a great place to rest after school.

## Раздел 2.

### Задание 1(7-16)

*Дополните предложение, выбрав один ответ из трех предложенных вариантов.*

- |   |  |
|---|--|
| 7. The ... go to the Zoo every Sunday.<br>a) children b) childs c) childrens    | 12. He ... a letter from his father last week.<br>a) get b) got c) will get          |
| 8. Giraffe is the ... animal in the world.<br>a) more tall b) taller c) tallest | 13. The friends ... just ... a new film.<br>a) saw b) have seen c) see               |
| 9. Tom ... my best friend.<br>a) is b) am c) are                                | 14. The boys ... already ... football.<br>a) are playing b) have played c) will play |
| 10. We ... English in the college.<br>a) study b) studied c) will study         | 15. The children ... in the cinema yesterday.<br>a) were b) will be c) is            |
| 11. My sister ... now.<br>a) cooks b) cooked c) is cooking                      | 16. ... she want to be a teacher?<br>a) Does b) Are c) Have                          |

### Задание 2 (17-21)

*Задайте вопросы к предложениям.*

17. My friend is good at many subjects.
18. Friends spend a lot of time together.
19. The Petrovs have been to many countries.
20. My mother went shopping yesterday.
21. Mary will go to the circus with her parents.

### Раздел 3.

#### Задание 1 (22-26)

*Выберите лексическую единицу из трех предложенных, которая бы соответствовала содержанию предложения.*

22. Alex is fond of sport. His ... sport is football.

- a) well-known b) favorite c) famous

23. Oleg has received a ... of a mechanic.

- a) specialty b) college c) education

24. People ... to see other countries.

- a) spend b) discover c) travel

25. My friend and I ... a lot of time together.

- a) quarrel b) spend c) respect

26. My brother ... the Institute last year.

- a) decided b) returned c) entered

#### Задание 2 (27-31)

*Соотнесите лексические единицы с заданной тематикой.*

27. friends a) to discover new things

28. biography b) to become famous

29. travelling c) to get up

30. education d) to have much in common

31. working day e) to pass exams

### Раздел 4.

#### Задание 1 (32-36)

*Выберите правильную ответную реплику из трех предложенных.*

32. Hello! How are you?

- a) I'm here. b) Here you are. c) Fine, thank you.

33. How old are you?

- a) I'm eighteen. b) I don't like to read books. c) Oh, I'm lucky!

34. Today is my birthday.

- a) It is the 2-nd of May. b) Happy birthday to you. c) It was a nice day yesterday.

35. Where are you from?

- a) Well done. b) I am OK. Thank you. c) I'm from Tula.

36. What are you interested in?

- a) I'm interested in art. b) It is interesting. c) It is an interesting book.

#### Задание 2 (37)

*Восстановите (дополните) диалог предложенными фразами и словами.*

A: Hello, Mike! \_\_\_\_ 1 \_\_\_\_.

a) Nice to meet you.

B: Hello, Sam. How are you?

b) but now I am in a

A: \_\_\_\_ 2 \_\_\_\_ . And how are you?

hurry. c) Thank you.

B: \_\_\_\_ 3 \_\_\_\_ . Not so bad. Can't complain.

d) to your sister.

A: Let's go somewhere together.

e) I'm fine, thanks.

B: I don't mind, \_\_\_\_ 4 \_\_\_\_ . Call me tomorrow. So long. I wish you success.

A: The same to you. Remember me \_\_\_\_5\_\_\_\_. I hope we'll meet soon.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Оценка	Баллы, %	Количество правильных ответов
5	100-90	35-33
4	89-70	32-29
3	69-50	28-23
2	49 и менее	22 и менее

## **2.2. Оценочные средства для итогового контроля (промежуточной аттестации)**

Перечень вопросов к дифференцированному зачету.

1. Устное высказывание на тему: «Описание людей: друзей, родных и близких и т.д.».
2. Устное высказывание на тему: «Моя семья».
3. Устное высказывание на тему: «Мой дом».
4. Устное высказывание на тему: «Мой рабочий день».
5. Устное высказывание на тему: «Мой колледж».
6. Устное высказывание на тему: «Моё хобби».
7. Устное высказывание в виде диалога на тему: «Как добраться до...».
8. Устное высказывание на тему: «Покупки».
9. Устное высказывание на тему: «Здоровье, спорт».
10. Устное высказывание на тему: «Отдых, путешествия».
11. Устное высказывание на тему: «Моя страна».
12. Устное высказывание на тему: «Великобритания».
13. Устное высказывание на тему: «Научно-технический прогресс».
14. Устное высказывание на тему: «Защита окружающей среды».
15. Устное высказывание на тему: «Изобретения человечества».
16. Устное высказывание на тему «Типы техники и оборудования».
17. Устное высказывание на тему «Моя профессия».

### **Критерии оценки**

**«Отлично»** - обучающийся глубоко изучил учебный материал; последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике.

**«Хорошо»** - обучающийся твердо знает учебный материал; отвечает без наводящих вопросов и не допускает при ответе серьезных ошибок; умеет применять полученные знания на практике.

**«Удовлетворительно»** - обучающийся знает лишь основной материал; на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, что требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

**«Неудовлетворительно»** - обучающийся имеет отдельные представления об изученном материале; не может полно и правильно ответить на поставленные вопросы, при ответах допускает грубые ошибки.